

## Bon de commande pour jeu de cordes basses pour piano ancien

note	corde N°	B en mm	A Âme mm	T Ø total mm	Finitions et autres précisions utiles	LV en mm	LT en mm
La-1	1						
Sib-1	2						
Si-1	3						
Do 0	4						
Do#0	5						
...	6						
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
	14						
	15						
	16						
	17						
	18						
	19						
	20						
	21						
	22						
	23						
	24						
	25						
	26						
	27						
	28						
	29						
	30						
	31						
	32						
	33						
	34						
	35						
	36						
	37						
	38						
	39						
	40						
	41						

## Bon de commande pour jeu de cordes basses pour piano ancien

	42						
	43						
	44						
	45						
	46						
	47						
	48						
	49						
	50						
	51						
	52						
	53						
	54						

monocordes bicordes tricordes Nombre de notes 

- Complétez la colonne "Note" avec la note correspondant à chaque corde (vous pouvez copier/coller depuis la feuille "Notes").
- Indiquez dans les cases prévues le nombre total de cordes pour chaque chœur : monocordes, bicordes, tricordes.
- Utilisez la colonne "Finition" pour ajouter toute précision utile.
- Les colonnes "LV" et "LT" doivent être entièrement complétées.
- Remplissez les colonnes "A" et "T" à chaque changement de note ; il est possible d'inscrire ces données uniquement sur la première et la dernière ligne pour chaque chœur (monocordes, bicordes, tricordes).
- Indiquez dans les cases prévues le type de bouclette, sa longueur, son diamètre. Si nécessaire, utilisez la colonne B du tableau principal.
- Précisez le type d'âme et de fil à utiliser dans les cases prévues., apportez toutes précisions utiles par écrit, n'hésitez pas à nous contacter.

B :

Ø (mm)

âme :	
trait :	

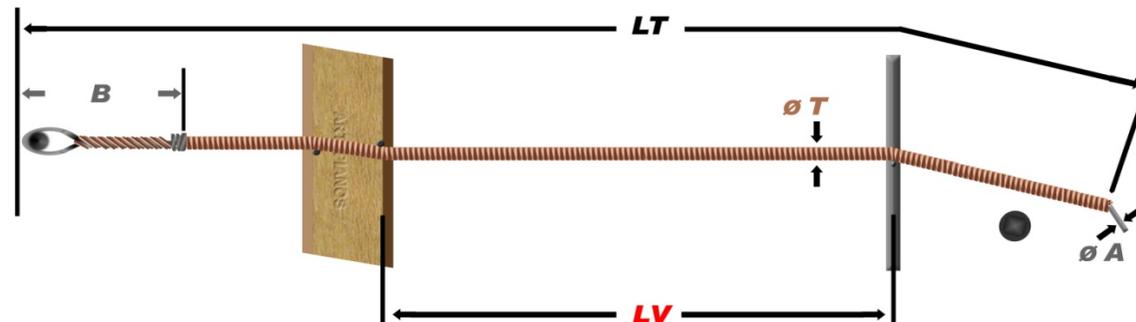
B comme bouclette

A comme Âme

T comme total (diamètre total)

LV comme longueur vibrante

LT comme longueur totale



À mesurer depuis l'extrémité de la bouclette jusqu'à la fin du filage, qui peut s'arrêter avant le sillet, dépasser le sillet, ou inclure l'enroulement autour de la cheville.

**Attention** : la cote **LT** doit être indiquée corde détendue (c'est cette cote qui sera prise en compte sur le tour à filer avant la mise sous tension de la corde).

Marque :

Modèle :

Nom :

Adresse :

Ville :

Tél. :

E-mail :  @

N° siret à remplir lors d'une 1ère commande :

Date, signature et notes :

Ce document est destiné à une commande basée sur un relevé de cotes pour un jeu de cordes destiné à un piano ancien. Le filage commence à la bouclette et peut s'arrêter avant le sillet, dépasser le sillet, ou inclure l'enroulement autour de la cheville. Le filage peut être jointif (comme sur les instruments modernes) ou ouvert.

Ce bon de commande est conçu pour être imprimé cependant si cela est possible merci de privilégier le bon de commande sous forme de tableur que vous pourrez envoyer par email sous forme de fichier et qui peut, une fois complété, être également imprimé, signé, et joint aux cordes servant de modèles (recommandé si vous en disposez). Ces cordes pourront vous être retournées sur demande.

Veuillez vérifier attentivement votre commande : lisez toutes les instructions avec soin. Toutes les cotes doivent être indiquées en millimètres (mm). Assurez-vous de la cohérence des informations fournies, car celles-ci engagent votre entière responsabilité. D'autres bons de commande, potentiellement plus adaptés à votre besoin, sont disponibles sur [filage.artpianos.fr](http://filage.artpianos.fr) ou sur demande par email.

Pour toute question ou assistance, n'hésitez pas à nous contacter au 06 51 44 74 66 ou par email à l'adresse [cordes@artpianos.fr](mailto:cordes@artpianos.fr).